

ЛИДЕР



№ 1, сентябрь
2004г.

Дорогие учителя!

**Поздравляем вас
с праздником –**

Днем Учителя!

*И снова в позолоте тополя,
А школа – как корабль у причала,
Где ждут учеников учителя,
Чтоб новой жизни положить
начало.
Они в судьбе у каждого из нас,
По ней проходят словно красной
нитью.*

*Мы гордо произносим каждый раз
Простых три слова:
«ЭТО МОЙ УЧИТЕЛЬ».
Мы все в его надежнейших руках:
Ученый, врач, политик и
строитель...
Живи всегда в своих учениках
И счастлив будь,*

наш капитан-учитель!

*Редакция школьной газеты желает всем учителям
здоровья, оптимизма, гордости за своих учеников!*

Лидер № 1-2004

Физкульт-ура!

Благодарим наших учеников,
принявших участие в традиционном
районном осеннем кроссе!

6 – 7 классы:

Шафранская Даша
Шафранская Маша
Меренчук Лиза
Кулагина Марта
Благодатская Валя
Гончаров Роман
Шадурский Алексей
Красуля Сергей
Хачатрян Гева
Денисов Илья
Фадеев Максим

8 – 9 классы:

Герасимова Соня
Колесникова Аня
Юрова Маша
Сергеева Юлия
Литвинова Люда
Давыдов Семен
Винтер Руслан
Гребенщиков Вася
Лапченко Миша
Шваб Паша

10 –11 классы:

Варламова Вера
Лубянова Катя
Антонова Марина
Ахмылина Жанна
Беликова Оля
Ланкин Роман
Ерофеев Яков
Дудковский Евгений
Терских Кирилл
Мустафин Андрей

Вами гордится школа, ребята!

Ребята!

Если в вашем классе происходит что-то интересное, смешное, даже загадочное – приносите ваши заметки, фотки, любые материалы в любом виде в школьную газету!

Редколлегия газеты принимает предложения по содержанию и оформлению газеты, мы ждем вас в каб. 2-07



В Красноярске – фитнес-конвенция!

Поздравляем команду нашей школы – участников фитнес-конвенции:

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ **Бибикову Наташу**

**Гребенникову Наташу
Леконцеву Аню
Мухортову Марину
Терскову Юлию
Чебакову Настю
Шахову Аню**

**Благодарим
Наталью Владимировну
Кузьменко
за подготовку команды и участие
в семинаре!**



В нашей газете появилась новая рубрика, которая называется **«На книжных полках»** и посвящена она не просто старым скучным книжкам, а Литературе с большой буквы «Л». Классической и современной, известной и не очень; той, которую вы уже знаете наизусть и той, которая только появилась на витринах книжных магазинов.

А начнем мы с уже всем известной (благодаря экранизации Т. Бекмамбетова) **книги «Ночной дозор»**. Чтобы не пересказывать содержания книги (и фильма), мы решили опубликовать небольшое интервью с

Сергеем Лукьяненко – писателем, автором сценария.

- Кто из актеров фильма, что называется, точно попал в созданный Вами образ, а кто принес в него нечто новое?

С.Л.: - Абсолютное попадание – Владимир Меньшов (Борис



Игнатьевич). Не совсем соответствует книжному герою, но великолепен в роли отца Кости Валерий Золотухин.

А вот Антон в книге действует более активно, у Константина Хабенского он получился более рефлексирующим, копающимся в себе.

Герой Гоши Куценко Игнат – уставший герой-любовник, более симпатичный, более интеллигентный и более интересный, чем в книге.

- Назовите более принципиальные расхождения между книгой и фильмом.

С.Л.: - В книге Инквизиция, надзирающая за отношениями Темных и Светлых сил, представлена разными персонажами. А в фильме мы пошли на интересный ход – Инквизитор один (его играет Николай Олялин), но проявляется этот герой в разных ипостасях.

В романе не описано, как именно Антон Городецкий попал в ночной дозор. Этот эпизод – в Антоне случайно обнаружили Иного и сделали из него супермена – есть в следующем томе книги. А в фильме все происходит иначе...

- Лично у Вас как у зрителя есть любимый эпизод в фильме?

С.Л.: - Финальный бой на крыше между Темными и Светлыми. Он сделан очень близко к тексту книги и снят захватывающе.

■ родился: в 1968 году в Казахстане в семье врачей
■ образование: врач-психиатр
■ карьера: с 18 лет пишет фантастическую прозу, автор 25 книг, первая публикация – рассказ «За лесом, где подлый враг» в журнале «Уральский следопыт» (1989 год), в 1998 году выпустил роман «Ночной дозор»
■ семейное положение: женат, жена Софья, сын Артемий, 4 месяца
■ увлечения: кулинария и коллекционирование фигурок мышей

Чувак, рожденный адом...

Этот зловещий фильм начинается с того, что группа язычников вызвала адского перца по кличке Хэллбой. Не смотря на то, что этот парень пришел из глубин ада, его новым домом становится лаборатория доктора Бума, который к тому же стал его главным другом и наставником.

Очень быстро у Хэллбоя появляются новые друзья вроде пироманта Лиз Шерман и странного инопланетного



существа Мир-Мэн. Вся эта бригада должна прикончить восставшего из мертвых нацистского преступника и его зловещий клан тьмы. В общем, а чего вы еще ждали от очередного фильма, снятого по мотивам веселых картинок? Но несмотря на надоевший до зубного скрежета сценарий, фильм получился достаточно зрелищным – создатели явно не жалели спецэффектов. Жалко правда парня, который играл главную роль. Ему приходилось потеть и смывать тонны грима. Настоящий Хэллбой, ничего не скажешь...

Компьютерра

Подключился к Интернету - получил 150 евро

Итальянские школьники младше 16 лет получают скидку в **150 евро** при покупке компьютера, если подключатся к Интернету. Об этом им напишет премьер-министр Италии Сильвио Берлускони. В каждом из 540 тысяч писем - уникальный секретный код, который необходимо сообщить продавцам компьютера. Тогда они уменьшат цену. Государство возместит магазинам **150 евро** за каждый проданный школьникам компьютер. Придумали все это сотрудники Министерства инноваций, которые очень хотят, чтобы подростки не только покупали компьютеры, но и активно подключались к Всемирной паутине.

Собачья родословная

Знаменитым нынче символом @ в Венеции XV века обозначали меру объема - «амфору» (12,5 кг).

Позднее он стал указываться перед стоимостью единицы товара («5 яблок @ 10 пенсов») или перед названием города, где находится товар или фирмы («1000 т мазута @ Пуэрто ла Круз»). «Официально» он называется «коммерческая at» и соответствует английскому предлогу «at», означающему «у», «при», «за», «в». Символ @ имелся на первой модели пишущей машинки Underwood, выпущенной в 1885 г.

В 1971 г. Рэй Томлинсон, один из разработчиков современной системы электронной почты, нашел на клавиатуре вышедший из употребления символ @ и стал использовать его в адресах.

Королева Аня, Литвинова Люда

Компьютерный фестиваль на Стрелке**XIII** ДЕТСКИЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

Недавно в нашем городе прошёл компьютерный фестиваль. На наши вопросы отвечали Громова Т.В. и Секацкая Е.Г. В чём была суть этого фестиваля? Что на нём было представлено?

Т.В.: – Дети занимались тем, что им было интересно. На фестивале были представлены новейшие программы, проходило обучение. Дети могли попробовать себя в разных областях компьютерных знаний.

Е.Г.: – На трёх этажах работали несколько площадок с 10-ти утра. Ребята участвовали в соревнованиях по компьютерной графике, могли попробовать себя в мультипликации, дизайне, создании музыки.

Были только компьютерные конкурсы или нет?

Т.В.: – Большинство конкурсов, конечно, были компьютерными, но для детей, которые в компьютерах не сильно разбирались, были представлены и другие конкурсы. Например, тестопластика, присутствующие могли поучаствовать в театральных представлениях, киносъёмке.

Е.Г.: – Для детей проводились подвижные игры. За победу во всевозможных конкурсах детям давали баллы, которые они могли обменять в специальных павильонах на различные призы. Например, самым дешёвым призом был полиэтиленовый пакет за 50 баллов. Вообще, с фестиваля все уходили с сувенирами на память.

Что Вам понравилось там, а что нет?

Т.В.: – Так как, я была на таком фестивале впервые мне не был понятен график работы фестиваля. Я думала, что все дети должны были быть командами, представляющими свою школу, но все были каждый по себе. Понравилось то, что было много обучающих программ.

Е.Г.: – Мне понравилось в принципе всё, единственное, что меня смутило это то, что было слишком много народу и в гардеробе не хватало мест для вещей, поэтому многие взрослые держали одежду в руках, пока дети участвовали в конкурсах.

От нашей школы в фестивале участвовали около 60-ти человек, и все остались довольны этим мероприятием. Вот мнение одного из принимавших участие в этом фестивале, **Анциферова Кости** из 11 «Б»:

- Подобные молодёжные акции нацеливают и устремляют молодое поколение на наиболее правильный жизненный путь и заставляют каждого из участвующих искать своё предназначение в жизни, хотя бы на период школьного существования.

А **Дима Козырский** из 11 «Б» выиграл больше всех призов: две футболки, часы, компьютерные мышки, ручки. **Поздравляем!!!**

Соня Герасимова, Аня Колесникова

«Волшебное тесто»

В нашей школе много различных кружков. Один из них называется «Тестоластика». На вопросы о нем согласилась ответить его руководитель – **Марина Леонидовна.**



В чём заключается цель вашего кружка?

М.Л.: – Этот кружок уже несколько лет существует в нашей школе. Мы не раз участвовали в выставках и получали призовые места. А цель

нашего кружка – увлечь детей, а главное - научить полезному делу.

Существует ли какая-нибудь возрастная группа или дети с 1-ого по 11-ый класс могут приходить к вам?

М.Л.: – Никаких возрастных ограничений у нас нет. К нам приходят ученики, как младших, так и старших классов, им очень нравится! Но, к сожалению, места остались только для учащихся 6-8 классов.



Поэтому все, кто заинтересовался, пожалуйста, подходите ко мне, мы все обсудим.

Лена Фёдорова, Аня Самосенко

Корреспондент пресс-центра Жень Потылицына задала несколько вопросов руководителю театральной студии Екатерине Николаевне...

– Здравствуйте, Екатерина Николаевна!



Поздравляю Вас с праздником, с Днём учителя!

Скажите, пожалуйста, человек, который не был связан с театральным искусством, а потом им стал увлекаться, смог

бы за два года измениться в характере и поведении? Что бы Вы смогли сказать про своих учеников, которых Вы учите уже два года?

Е.Н.: – Конечно! Ведь театр развивает терпение, трудолюбие, делает человека раскрепощенным и т. д. и т. п.

– Расскажите свой секрет, как бы Вы заинтересовали других людей в своём искусстве? С какой бы темы Вы начали?

Е.Н.: – Когда человек сам приходит заниматься театром, то при помощи учителя он начинает вникать в суть дела и естественно заинтересовываться этим очень интересным искусством.



– Поскольку я участвую в Вашем кружке, могу с точностью сказать, что нам в коллективе нужны мальчики. Это так?

Е.Н.: – Конечно, и не просто нужны, а даже, я бы сказала, необходимы! Ребята, приглашаем вас на занятия в театральную студию!

- Скажите, Вы собираетесь принимать всех подряд, или тех, у кого есть какие-то способности или таланты в искусстве?

Е.Н.: – Конечно, всех подряд я принимать не могу, а только тех, кто уже знает навыки театра, музыки, хора. Иначе я работать просто не смогу, потому что кто-то хорошо будет осваивать материал, а другие будут только вникать, и мы не сможем просто успевать к сроку.

- Я уверена, что наши школьные читатели хотели бы у Вас спросить, что мы придумаем на этот Новый год? Что это будет: пародия или сценка, стихи или песни, игры или шутки?

Е.Н.: – Скорей всего, это будет какая-то смешная сценка или отрывок из комедии.

– Екатерина Николаевна, надеюсь, мы как-нибудь опубликуем нашу афишу. Приятного Вам праздника, до свидания!

Е.Н.: – До свидания, Женя!

... и завуч по воспитательной работе Елене Владимировне:



– Здравствуйте, Елена Владимировна!

Поздравляю вас с Днём учителя! Вас уже, наверное, завалили этими поздравлениями и открытками? Елена Владимировна, а как вы думаете, изменяется ли поведение учеников с каждым

годом? Если изменяется, то в какую сторону?

Е.В.: – Я думаю, что к лучшему, и мне кажется, я не одна так думаю.

– Расскажите нашим школьным читателям, есть ли в нашей школе, какая-то долговременная традиция в День учителя? Например, когда в День учителя все учителя уходят на чаепитие, а одиннадцатиклассники ведут все уроки.

Е.В.: – Конечно, у нас в школе есть свои традиции: во-первых, сокращённые уроки, во-вторых, концертная программа, в-третьих, - выход с классными руководителями на экскурсию.

– Представьте такую ситуацию, Вы приходите домой, а там стоит джин и говорит: «Говорите свои три желания, и я их исполню!». Какие три школьных желания Вы бы загадали?

Е.В.: – Первое – чтобы завтра было 31 мая, второе – чтобы не было террора и войны, третье – чтобы всё было хорошо и можно было съездить на Чёрное море.

– А Вы были на выборах Президента школы? За кого Вы голосовали, и кто победил в выборах?

Е.В.: – Да, на выборах я была, и если я не ошибаюсь, то победил Дик Миша, а поскольку голосование было тайным, свой ответ я хочу оставить в секрете.

– Спасибо за интересное интервью, надеюсь, в этом году оно будет не последним. До свидания, Елена Владимировна!

Е.В.: – До свидания, Женя!

Дорогие наши читатели! Приносите свои вопросы и заметки в кабинет 2-07, будем очень рады. До встречи. До свидания!



А напоследок я скажу...

День учителя — не день календаря. Он в другом пространстве, не во времени. Этот день, как океаны, как моря Пространств души, ума, сердечной бремени.

Этот день, как параллельные миры, Наполнен множеством идей, не заморочкой, Как перерыв от тяжести игры, Где лишь победную придется ставить точку.

Да, мы играем в жизнь. Не боле. Каждый день портьерная завеса Открывается, на сцене — школа. Десять лет продлится эта пьеса.



В какой-то школе ученик — как зритель. А в нашей школе ученик — артист. Как важно, чтобы каждый школьный житель Был бы в главной роли, не статист.



Возражают: школа — жизнь реальная! Она, как жизнь, наивна и мудра. Возражаю всем принципиально я: Нет в жизни жизненной того, что есть игра!



В выпуске номера принимали участие:
Потылицына Женя, Герасимова Соня, Колесникова Аня, Самосенко Аня, Фёдорова Лена, Литвинова Люда, Королёва Аня, Суворова Настя (9Р), Рубан Саша (9А)

